

LINEA COLLECTION

Arredamento • Upholstery • Möbel/Objekt • Ameublement



LINEA COLLECTION

Arredamento • Upholstery • Möbel/Objekt • Ameublement



601 Bianco
Ottico

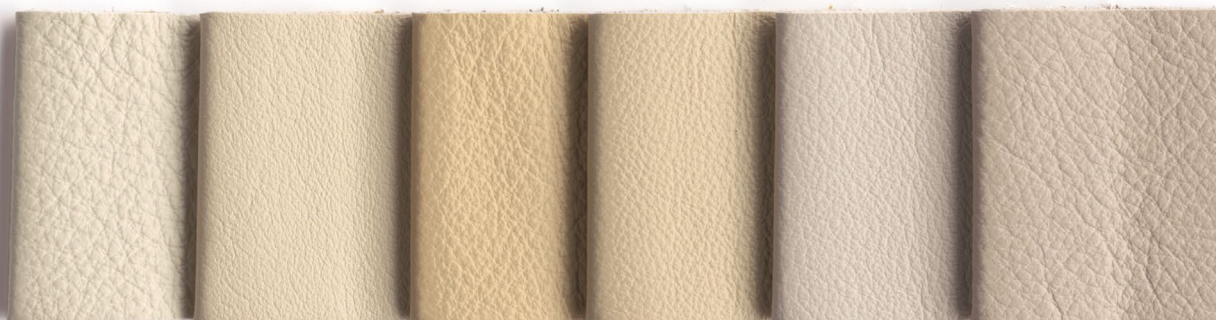
634 Gesso

635 Latte

636 Avorio

602 Vaniglia

603 Panna



666 Ghiaccio

604 Beige

605 Crema

637 Caffelatte

663 Chalky

665 Marmo



664 Pelle

629 Stone

676 Mastice

667 Earth

626 Grey

639 Smoke



659 Tortora

652 Ombretto

651 Rosa
Antico

678 Confetto

695 Ghost

650 Lilla



638 Siena

677 Malt

627 Fango

612 Castagna

682 Coffee

611 Testa
di Moro



680 New Cognac

662 Fondotinta

608 Marrone

681 Muscat

610 Mogano

646 Moretto



654 Pergamena

606 Cipria

628 Sabbia

679 Miel

609 Wood

607 Nocciola



619 Giallino

618 Arancio

616 Antic

656 Cotto

613 Mattone

617 Begonia



614 Rosso

657 Rosso
Antico

615 Bordeaux

655 Amaranto

704 Extrablood

625 Burgundy



696 Prugna

700 Fuxia

699 Cerise

698 Orchid

633 Viola

697 Persia



620 Giallo

683 Sour

684 New Celery

685 Aloe

631 Green

632 Verdone



649 Cielo

640 Mascara

641 Lotus

674 Octane

658 Foresta

653 Pino



621 Verde

686 Abete

693 Acquamarina

694 Modern
Blue

691 Midnight

692 Colvert



689 Lavanda

688 Piombo

687 Sky

690 Corvette

643 Avio

702 Dark Blue



673 Iris

672 Misty

703 Ming

701 Electro

624 Azzurro

644 Notte



647 Grigio Perla

648 Cinder

630 Acciaio

669 Cenere

660 Asfalto

675 New Grey



668 Frozen

671 Inox

670 Highway

623 Grigio

645 Antracite

622 Nero



GRUPPO
MASTROTTO
Leather experience, next level

LINEA COLLECTION

Pelle bovina mezzo fiore a grana naturale di spessore finito 0,9 – 1,1 mm.

Superficie media 4,8 – 5,0 m². Concia al cromo.

Tintura passante; rifinitura con resine e pigmenti. Articolo con mano morbida, tatto ceroso e aspetto semiopaco.

Bovine of European origin, lightly buffed natural grain, finished thickness 0.9 – 1.1 mm.

The average size of each hide is around 4.8 – 5.0 sqm. Chrome tannage.

Through dyed; finishing with resins and pigments. Article with a pigmented and protective coat, with a soft, waxy feel and semi-matt appearance.

Europäisches Leder auf Bullenrohware mit natürlicher Oberfläche.

Stärke 0,9 – 1,1 mm. Durchschnittliche Hautgröße ca. 4,8 – 5,0 qm.

Hochwertiges Leder mit weichem Griff und seidenmatter Optik.

Vachette rectifié ou corrigé et grains naturels d'origine Européenne.

Epaisseur: 0,9 – 1,1 mm. Superficie moyenne: 4,8 – 5,0 m².

Teint dans la masse. Cet article de haute qualité a une main très souple sur toute la superficie et un touché ciré. Aspect: semi-opaque.

Analisi Test Analysen Essai	Metodo di prova Test Method Prüfverfahren Test Méthode	Unità di misura Measurement Unit Maßeinheit Unité de Mesure	Garantito Guaranteed Garantiert Assuré
Resistenza allo Strappo Pantalone Tear strength - Single edge tear Reißfestigkeit Hose Résistance au déchirement	UNI EN ISO 3377-1	N	> = 20
Solidità del colore allo strofinio - Secco 500 Cicli Colour fastness to rubbing - Dry 500 Cycles Abriebfestigkeit - Trocken 500 Zyklen Résistance aux frottements - A sec 500 Cycles	UNI EN ISO 11640:1998	Scala dei Grigi Grey Scale Grauskala Échelle de gris	> = 4
Solidità del colore allo strofinio - Umido 250 Cicli Colour fastness to rubbing - Wet 250 Cycles Abriebfestigkeit - Nass 250 Zyklen Résistance aux frottements - Humide 250 Cycles	UNI EN ISO 11640:1998	Scala dei Grigi Grey Scale Grauskala Échelle de gris	> = 4
Solidità del colore allo strofinio - Sudore 80 Cicli Colour fastness to rubbing - Sweat 80 Cycles Abriebfestigkeit - Schweiß 80 Zyklen Résistance aux frottements - Sueur 80 Cycles	UNI EN ISO 11640:1998 ISO 11641 pH8	Scala dei Grigi Grey Scale Grauskala Échelle de gris	> = 4
Resistenza alle flessioni - Secco 50.000 Cicli Flexing endurance - Dry 50.000 Cycles Biegefestigkeit - Trocken 50.000 Zyklen Résistance à la flexion - A sec 50.000 Cycles	UNI EN ISO 5402		Nessun danno No damage Keine Beschädigung Aucun dommage
Adesione della rifinitura - A secco Finish Adhesion - Dry Haftung der Oberflächenbehandlung - Trocken Adhésion du film - A sec	UNI EN ISO 11644	N/Cm	> = 2
Solidità del colore alla luce artificiale - Energia di esposizione 16.000 kj/m ² Colour fastness to artificial light - Exposition energy 16.000 kj/sqm. UV-Beständigkeit - Expositions energie 16.000 kj/qm. Résistance à la lumière - Énergie d'exposition 16.000 kj/m ²	UNI EN ISO 105 B02 (MET.5)	Scala dei Blu Blue Scale Blauskala Échelle des bleus	> = 5
Resistenza alla sigaretta e alla piccola fiamma Burning behaviour to cigarette and match flame Brandverhalten ggü. Zigarettenglut und Streichholzflamme Comportement de combustion cigarettes et allumettes	BS 5852:1979 BS EN 1021-1-2:2006		Passa Pass Bestanden Passe



0575

Reg. II-2/3, Reg. II-2/5, Reg. II-2/9, Reg. X/3. Reg. II-2/3, Reg. II-2/5, Reg. II-2/9, IMO Res. MSC 36(63)-(1994 HSC Code), 7, IMO Res. MSC. 97(73)-(2000 HSC Code), 7, IMO Res. MSC. 307(88)-(2010 FTP Code). IMO/MS/Circ. 1102

Azienda con Sistema di Gestione Qualità certificato da ICEC UNI EN ISO 9001:2008
Company with Quality Management System UNI EN ISO 9001:2008 certified by ICEC
Firma mit zertifiziertem Qualitätsmanagement nach ICEC EN ISO 9001:2008
Entreprise avec Système de Gestion Qualité certifié par ICEC UNI EN ISO 9001:2008

LEATHERCARE

Evitare la luce diretta del sole. Evitare l'esposizione alle fonti di calore.

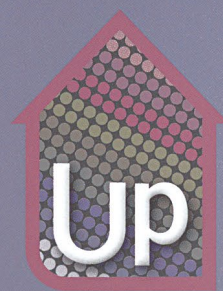
Avoid direct sunlight. Avoid exposure to heat sources.

Direkte Sonneneinstrahlung vermeiden. Keinen Wärmequellen aussetzen.

Eviter la lumière directe du soleil. Eviter l'exposition à toute source de chaleur.

LINEA COLLECTION

Arredamento • Upholstery • Möbel/Objekt • Ameublement



UPHOLSTERY



102 Colors



48 Hours



All around
the world



Upholstery,
Boat & Aviation



GRUPPO

MASTROTTO

Leather experience, next level

Quinta Strada, 43 - 36071 Arzignano (VI) - Italy
Ph. +39 0444 621300 - F. +39 0444 621302
express@mastrotto.com

mastrotto.com   

 **KÖNIG +
NEURATH**